

SAYAKA INKA CULTURAL GROUP: DESDE PUNO, PERU HASTA HOLLYWOOD!

June 15 - 30, 2009 ~ Vol. 5 Issue 1 ~ www.dtodos.org

DTodos

Bilingual Biweekly Publication

*Entrevista con Oscar Nuñez:
"I hated Los Angeles"*



**Horrible things are
happening in peruvian
jungles!**

**Lake Elsinore...Watch out!
Arnold tiene algo escondido**

**Movie interviews
and reviews**

**Meet Kaki West
"She poses
like a pro"**

**READ "PATH TO THE
UNKNOWN"**

DTodos

Bilingual Biweekly Tabloid

VP Entertainment Inc.
Publisher

Leo Ventocilla
Editor-in-Chief

Fred Grunland
Theatre Editor

Greg Pawlak
Movie Editor
KLEDLIVE.COM
Broadcaster

Jorge Tenorio
Foreign Correspondent

Linda Pena
Lake Elsinore Office
Account Executive Manager

Ronika Star
Hollywood Office
Account Executive

Bill Jones
Edit Peli
Staff Photographer

EPGP
Graphic Designer

Gaspar Enterprises
Distribution

Parker Stanbury LLP
Legal Advisor

News Service
Newscom
PR News
City News
NAPS

Proud Member of the Hollywood Chamber of Commerce

Editorial control is retained by the editorial staff of VPE. The Publisher reserves the right to alter or refuse any advertisement or editorial submissions. Submission are the views of the writers and do not necessarily reflect the view of the management of VPE Inc.

Reviews

By: Greg Pawlak

HANGOVER

A blowout Las Vegas bachelor party turns into a race against time when three hung-over groomsmen awaken after a night of drunken debauchery to find that the groom has gone missing, and attempt to get him to the alter before his wedding day. In 48 hours, Doug is scheduled to walk down the aisle, effectively ending his reign as a rowdy bachelor.

Realizing that this is their last blow out with their best friend, Doug's groomsmen organize a Sin City bachelor bash he'll never forget. The next morning, the groomsmen come to in their Caesar's Palace suite to find a tiger in the bathroom and a six-month-old baby tucked away in the closet.

Unfortunately, Doug is nowhere to be

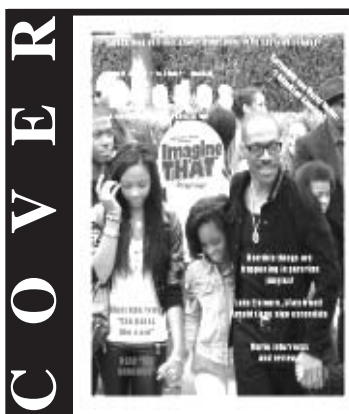
found. With no memory of the previous night's transgressions and precious little time to spare, the trio sets out on a hazy attempt to retrace their steps from the previous night, and discover exactly where things went wrong. Will they find Doug in time to get him to the wedding back in Los

Angeles, or will his bride experience the sharp sting of disappointment when she walks down the aisle to discover that her future husband is nowhere to be found? Bradley Cooper, Ed Helms, Zach Galifianakis, and Heather Graham star in a rambunctious comedy from Old School director Todd Phillips.

I haven't laughed that hard in a long long time! Definitely a guy's movie and well worth the price of a ticket!



(L-R) Zach Galifianakis, Bradley Cooper and Ed Helms in HANGOVER. Warner Photo



This premiere took place at the Paramount studios lot. It's a wonderful family comedy, starring Eddie Murphy as a successful financial executive who has more time for his BlackBerry than his seven-year-old daughter (Yara Shahidi). The movie is already in your local and international theatres.

Photo: Edit Peli/VPE

TABLE OF CONTENTS

MOVIES.....	2	HOLLYWOOD LIFE.....	10
SUCESOS.....	3	CULTURA.....	11
NEIGHBORS.....	4	LIFE STYLE.....	12
ENTREVISTAS.....	5	HEALTH FOOD.....	13
MOVIE REVIEWS.....	6	TECHNOLOGY.....	14
MOVIE REVIEWS.....	7	ESOTERICO.....	15
COVER.....	8	ENTERTAINMENT.....	16
ENTRETENIMIENTO..	9		

Movies

El director Sam Raimi (Spider-Man trilogy, Evil Dead series) regresa al género de horror con Drag Me to Hell, una historia original de una joven quien desesperadamente lucha para romper una maldición. Christine Brown (Alison Lohman) es una ambiciosa bancaria de Los Ángeles con un novio encantador, el profesor Clay Dalton (Justin Long). La vida es buena hasta que la misteriosa Mrs. Ganush (Lorna Raver) llega al banco rogando por una extensión en su hipoteca. ¿Deberá Christine seguir sus instintos y ayudar a la anciana? O ¿deberá negarle la extensión para impresionar a su jefe, Mr. Jacks (David Paymer), y quizás obtener una promoción? Christine escoge decisivamente negar la petición, avergonzando a Mrs. Ganush y privándola de su hogar.

Como represalia, la anciana le echa la poderosa maldición del Lamia, transformando su vida en un verdadero infierno. Atormentada por un espíritu maligno y malentendida por su escéptico novio, acude al vidente Rham Jas (Dileep Rao) para salvar su alma de un condeno eterno. Para conseguir que la vida de la atormentada Christine regrese a la normalidad, el psíquico la envía por un frenético recorrido para deshacer la maldición. Mientras que las fuerzas malvadas se acercan, Christine deberá enfrentar lo inimaginable: ¿hasta donde llegara para romper la maldición.?

Genero: Horror
 Reparto: Alison Lohman, Justin Long, Lorna Raver, Dileep Rao, David Paymer, Adriana Barraza
 Dirigida por: Sam Raimi
 Escrita por: Sam Raimi e Ivan Raimi
 Producida por: Rob Tapert, Grant Curtis
 Productores Ejecutivos: Joe Drake, Nathan Kahane



(L-R) Loan Officer Christine Brown (Allison Lohman) is attacked by Mr. Ganush (Lorna Ravel)

SUCESOS

Despierta América Latina!

News

Ahora no nos queda otra alternativa, tenemos que oír el consejo del Padre Vieira. Los remedios convencionales para curar los males del subdesarrollo ya no pueden ser aplicados, por la sencilla razón de que los gobiernos ya no disponen de ellos.

La ilusión de que el Estado paternalista solucionaría todos nuestros problemas se acabó. En todos los países de América Latina, sin excepción, los gobiernos nacionales, provinciales y municipales están debilitados, "desfinanciados" y fuertemente endeudados. Los recursos que recaudan mal alcanzan para pagar deudas e intereses de préstamos, sueldos y jubilaciones; y lo poco que queda se destina a mantener, apenas con vida vegetativa, un aparato burocrático sobredimensionado y casi improductivo. Es esta insuficiencia de recursos públicos y no tanto la falta de voluntad política, la principal razón por la

cual los sucesivos gobiernos no solucionan los crecientes problemas de la educación, de la salud, de la agricultura, de la infraestructura, del saneamiento básico, del transporte urbano, de la pobreza, de la asistencia a los discapacitados, del combate a la delincuencia, etc. Los gobernantes están virtualmente paralizados, asistiendo pasivamente y aceptando como si fuese aceptable, la persistencia de los siguientes hechos que ya están incorporados a la vida cotidiana de nuestros países:

- Los desempleados buscan desesperadamente pero no consiguen un empleo.
- Los enfermos esperan varios días por una consulta médica, semanas por un examen de laboratorio y meses o años por una cirugía; muchos mueren en los pasillos de los hospitales antes de llenar la odiosa "ficha de admisión".
- Crecientes cantidades de pobres "residen" y recogen cartones en las calles mientras sus hijos están siendo "educa-

dos" en el mundo del vicio y de la delincuencia.

- En los basureros públicos los más hambrientos están disputando la comida con ratones y cuervos;
- Los narcotraficantes tienen más poder y mejores armamentos que los servicios policiales.

- Desde el interior de las cárceles superpobladas muchos delincuentes siguen comandando el crimen organizado y promoviendo frecuentes rebeliones para reivindicar y conseguir que los transfieran para presidios "más democráticos".

Los gobernantes lo poco que hacen, y recién después de ser fuertemente presionados por denuncias de la prensa o por los sindicatos más agresivos, es "apagar los incendios más ruidosos"; pero después que los ruidos disminuyen cesan las acciones gubernamentales, hasta que ocurra la próxima emergencia. Ello ocurre por la elemental razón de que las crecientes necesidades y aspiraciones de los

ciudadanos sobrepasan las decrecientes posibilidades de los debilitados gobiernos en satisfacerlas.

Para empeorar aún más este cuadro de parálisis, los gobiernos ya no pueden reforzar sus presupuestos a través de la vía, cómoda y simplista, de aumentar el endeudamiento público y los impuestos; porque lo primero ya es insoportable para los propios gobiernos y lo segundo ya es insoportable para los contribuyentes. En resumen, la capacidad de los gobiernos de resolver por la vía paternalista

los problemas de los ciudadanos está agotada; sólo los "avestruces" aún no se han dado cuenta de esta evidente impotencia gubernamental. Esta es una realidad que no podemos seguir fingiendo que no existe o que no la conocemos, pues ella, además de evidente es creciente; para confirmarla, basta salir a la calle, ver las colas en los colapsados servicios públicos o asistir a los noti ceros de la televisión.

Alan Garcia, le gustó la mamadera y regresó a gobernar por segunda vez, elegido por un pueblo "masoquista"



Hugo Chavez, elegido por un pueblo también "masoquista" y el más bruto de todos sus homólogos.

Horrible things...In peruvian jungle!

By: Jennifer Krill
Program Director
Rainforest Action Network

Horrifying things are happening in Peru's rainforests.

In the past several days the Peruvian government murdered dozens of Indigenous protesters who tried to unite in peaceful protest against oil expansion in their forests.

Peru's President, Alan Garcia, says that in order to meet its Free Trade Agreement responsibilities to the United States Peru must prioritize the demands of international resource exploitation even as they undermine the land rights of Peru's

Indigenous peoples.

And so far the US has been silent.

You can change that. Act now and tell Secretary of State Hillary Clinton that the US needs take a stand and formally demand that Peru end the violence now.

In 2008, President Garcia created 99 laws designed to open up Peru's lands to multinational corporations for oil and gas exploration by executive order, bypassing Peru's Congress and any debate in Peru's democratic government.

While the Peruvian Congress reviews whether these executive orders are constitutional, tens of thousands of Indigenous peoples have been peacefully marching and blockading to prevent the rainforests

they depend on from being exploited.

Then, several days ago, the violent crackdown began. In Bagua Grande, 1,400km north of Lima, several thousand Indigenous peoples were forcibly dispersed by tear gas and real bullets, killing dozens of Indigenous protesters. Just yesterday, the Congress announced a suspension of two of the 99 laws, but Indigenous leaders have signaled that their peaceful protests will continue until all the laws are completely revoked.

Now more than ever, the Peruvian people need us to stand in solidarity. With just one click you can send a fax to Secretary of State Clinton and demand that the United States condemn this violence.

The US Government must take a stand and formally demand that Peru recognize the rights of Indigenous peoples, repeal the questionable laws, and institute a democratic process to ensure that rights are respected and safety is restored.

Please, join me today in calling on Secretary of State Clinton to denounce this violent crackdown on peaceful protest in the name of free trade.

**WANT TO BE HERE?
CALL US!
(323) 468-3833**

NEIGHBORS

Lake Elsinore

Por: Leo Ventocilla



El "Governator" Arnold Schwarzenegger tiene algo escondido...

Photo: Warner Bros.

¡Cuidado con las sorpresas!

Yo les dije antes, no voten por Arnold Schwarzenegger, pero no me hicieron caso. Ahora vinieron las sorpresas. Primero escogió lo mas fácil, cerrar escuelas donde atienden niños de la clase media, y escogió las ciudades con recursos limitados de parte del gobierno federal. Para balancear el presupuesto estatal, cerro la escuela Elemental Jean Hayman en Wildomar, y sin compasión eliminó a 62 maestros (según tengo entendido).

La hipocresía de este señor es tan grande que según sus planes, con ese cierre tenía en mente ahorrar al estado \$3 millones, cortando programas de gimnasia y otras actividades para los estudiantes que en su mayoría tenían menos de 9 años. ¿A donde van esos niños si no tiene programas de recreación escolar?.

La mayoría de maestros, son auxiliares; otros tendrán que jubilarse, mientras que aquellos que les gusta la "mamadera", encontrarán otros puestos de trabajo en algún lugar. Es increíble lo que está pasando. Ahora que la Nación se declare en estado de recesión, las cosas empeoraron

y por supuesto ya no hay remedio. Han pasado varios meses de lo que Arnold Schwarzenegger empezó con sus planes, y ahora se ha empeorado aun más la situación. California esta a punto de declararse en bancarrota, dice que no hay dinero, los políticos están que corren desesperados y aunque se llenan los bolsillos a escondidas, dicen que nos están ayudando...mientras miles de trabajadores honestos están perdiendo sus casas y trabajos.

Cuando cerraron Hayman, la quinta escuela elemental antigua en el distrito, dicen que ahorrarían cerca de \$820,000. Los 550 estudiantes que atendían esta escuela situada en la calle 21000 Lemon, irán a otras escuelas en Wildomar, incluyendo la escuela Elemental Ronald Reagan... curiosamente, Hayman era la primera esposa de Ronald Reagan. A lo mejor Arnold Schwarzenegger detesta a los Reagan.

La próxima vez cuando les diga lo que esta pasando en Lake Elsinore, tomen en cuenta y llamen a mi oficina al (323) 468-3833, o envíenme un correo electrónico a editorial@dtodos.org.

WHO IS BUILDING ROADS AND HOUSES ON TOP OF A "DRY LAKE"? EMAIL ME IF YOU KNOW
editorial@dtodos.org

DTodos

NEED A JOB?

DTODOS is currently looking for professional person with experience in the entertainment business (Sales and Marketing background a plus).

Email your resumé to info@dtodos.org

DESDE MEXICO

Por: Jorge Tenorio

No cabe duda que el Presidente Felipe Calderón sigue las enseñanzas de su antecesor Vicente Fox al pie de la letra.

Sucede que utiliza la fuerza y los recursos económicos de su gobierno para engañar a la población a fin de que su partido político, el PAN gane en las elecciones que se realizarán el próximo domingo 5 de julio, para reformar la Cámara de Diputados, 5 gobernadores, alcaldes y legisladores estatales.

Hace dos semana un diputado nos comento que los medios de comunicación somos el instrumento para que Felipe Calderón y sus compañeros de partido sean aceptados nuevamente por los ciudadanos en edad de votar.

Vamos a escuchar un comercial del Partido Acción Nacional en el que afirma que el Presidente de México está decidido a enfrentar a los narcotraficantes y al crimen organizado. Yo no tengo idea de que piensan los políticos. Tal vez creen que la población no tiene memoria o siguen la recomendación de Joseph Goebbels, el ministro de propaganda nazi, quien ordenaba repetir una mentira para que se convirtiera en verdad y manejar a la sociedad a su antojo.

La realidad que vive el país es grave y preocupante porque Felipe Calderón no ha cumplido sus promesas de campaña de hace tres años.

Todo va de mal en peor. Hay nuevas cifras de la mala calidad en la administración Calderón. Por ejemplo el desempleo creció en el mes de mayo al grado que más de 3 mil 500 personas fueron despedidas diariamente.

La violencia crece y crece al grado de que 18 personas son secuestradas al día en todo el país y la mayoría de las bandas de delincuentes son integradas por policías en activo o suspendidos.

En otros programas hemos comentado que los altos jefes policiacos están muy relacionados con los criminales y por ello no han sido encarcelados.

Vamos a escuchar al diputado José Manuel del Rio Virgen, quien asegura que el ejercito mexicano seguirá en la lucha contra el narcotráfico, porque los policías siguen en la corrupción.

Como hemos comentado en menos de un mes se realizarán elecciones en México, pero al parecer la sociedad ya está cansada de tanta mentira, falsedades y errores de todos los partidos políticos.

Hace un año los mexicanos realizaron una gran manifestación por el secuestro y asesinato del joven Fernando Martí.

También los políticos afirmaron que trabajarían para enfrentar a los delincuentes y recobrar la tranquilidad y la seguridad en México. los políticos no cumplieron y hasta la fecha la situación es muy grave,

Pues ahora se espera una sorpresa que tal vez ponga a temblar a los políticos.

Sucede que cada día crece la propuesta para que la gente que vaya a votar el próximo 5 de julio nulifique su voto o deje en blanco la boleta.

¿Qué significa esto?

Se propone que cuando el ciudadano acuda a la casilla para votar, ponga una gran cruz en la boleta para que sea nulificada y la deposite en la urna.

Algunos especialistas consideran que por primera vez la sociedad hará valer el poder de votar mediante un nuevo esquema. La voz silenciosa del rechazo a todos los políticos.

En caso de que el número de votos nulos o en blanco sea alto, creo que todos los gobernantes tendrán que preocuparse, porque el gigante despertará de un largo sueño.



Policia asesinado en Acapulco

ENTREVISTAS

Oscar Nuñez

By: Leo Ventocilla

"I hated los Angeles"



Oscar Nuñez in The Proposal

Photo: Walt Disney

OSCAR NUÑEZ (Ramone), de la exitosa serie de televisión "The Office", se ha constituido rápidamente como uno de los comediantes favoritos de Estados Unidos. Con su sentido del humor seco y gran variedad de talento, no pasó mucho tiempo para que Nuñez recogiera papel tras papel en series de gran éxito como "Mad TV", "Malcolm in the Middle", "Reno 911", "Arrested Development", "Curb Your Enthusiasm" y "24".

Criado en Union City, New Jersey, el versátil actor experimentó con varias carreras hasta que hace 14 años se mudó a Los Angeles. Ahora puede ser visto en las cadenas más populares, incluyendo HBO, Showtime, Comedy Central, Fox, NBC y ABC. Sus créditos cinematográficos incluyen "The Italian Job", "Reno 911: Miami" y "When Do We Eat?" Nuñez habla español y ha perfeccionado varios dialectos utilizados para sus interpretaciones, incluyendo el británico, italiano, francés, e hindi.

In The Proposal, Nuñez hace el papel de un bailarín exótico que despierta la atención de actores legendarios...la entrevista se llevo a cabo en el Hotel Four Season en Beverly Hills.

Question: First of all, did you see the movie?

Answer: Yes!!!

Q. Where does the comedy come to your character?

A. You know, there was a movie "Four Weddings in a funeral". There was a British guy, his name is Rolling Arkansan, and his character Mr. Beenhe is a preacher and nervous, for me it is like that. It's as small part and was written so funny and crazy and I decided that if I don't

make it work, it would be my fault. It was written to be funny and.

Q. Did Working with Betty White and Sandra Bullock brought you new experiences?

A. You know the same things I learned from watching Steve Corral and other actor. To see how hard these people work and we...like that dance part, we shoot from 8 am. To 7:30 p.m. it was a long day.

Q. Why did it take so much time?

A. Because, that's the way it is. There were lot of coverage, lost of camera movements, they shoot me dancing, and they shoot her..., and they shoot the women reaction, and then they shoot me again... it took almost the whole day. But it was very hard for me to complaint...like you look at Berry White. How old is she...103, 200 years old? Then you asked yourself, eh! She has been here all day too! Then there is Sandra too, but to me is the kind of things to say, I never would be doing enough, everybody is working all the time.

Q. Would you like to be recognized as a comedian or character actor?

A. As long as the text is clear they can recognize me as they want, I prefer comedy... but all is good.

Q. Where do you live and what is that you like where you are?

A. I came from New Jersey. When I came here I didn't like Los Angeles I hated it!

Q. Why was that?

A. Why! Because you could see the air that you are breathing. When I got here I didn't have a car, I was a teacher's aid and I had to take two busses to go to work at Westminster and Venice...I remember standing at the corner and see the air...after a while you get use to it.. (Coughs) and you say, you live five blocks and you see the air...I said, wow! There's really pollu-

tion here. Where I come from, everybody takes the bus...here, only the poor people takes the bus... anybody that makes more than 40 thousands a year has a car. Back east everything is more together.

Q. I thought you were from Mexico, but you are from Cuba, right.

A. Yes, I'm from Cuba.

Q. How do you relate your experiences to other Latinos?

A. Everybody has different experiences...Latinos have lots of common experiences, the Latinos from back east - like puertoricans, Cubans, south Americans, they have different relationship with Mexicans Latinos, because...my country was never in America, I came from Cuba, because my parents said we had to live here since Castro took over the country and we are not communists. They said let's go to the best country, we came to America. Mexicans said, this is Mexico, now the border changed, because my government sold this land to California, now is America but I'm still Mexican in this country...so there is a new whole different relationship with America.

Q. How many times did you rehearse your dances for your character?

A. I was thinking about it...but then Patrick -my publisher- called me and told me that he had an idea...takes your clothes off, he's gay anyway... then I took my clothes and Patrick started to draw and help me to rehearse.

Q. Is it true that comedy is an escape from depression?

A. Please!!!...oh no my God! It's not true. But I will tell you what is not healthy... Deconstructive comedy. I don't think Cantinflas said when he was 25, oh? I think I'm funny now and I will do comedy. He was also funny.

Q. Do you get stage freight?

A. Only and when I do standing comedy.

Q. When you fail in comedy, who do you blame?

A. I blame them....

Q. Your favorite comedian

A. Steve Martin is my favorite. And also the sidekick of Conan O'Brion.

Q. Do you wait for audition?

A. No more, if I don't hear from anybody for a while, then I blame him (his publisher).

Q. Any future projects.

A. I will back to my writing and will go on location soon.

STAND: More than a movie

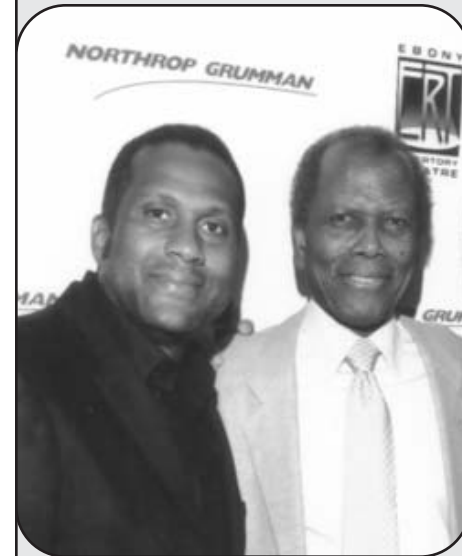
By Phillip M. Jones

Photo: Bill Jones/VPE

This scientific, yet artistic work analyzes, chronicles and commemorates Dr. Martin Luther King, his people, as well as the duality that holds President Barack Obama accountable with love, forgives Jesse Jackson, confesses convictions to Christ, and more. Can a documentary be creative, yet have definitive historical perspective and chronology, and also be truly entertaining? Can this same body of work cause such extreme emotions as deep-belly laughter, heartfelt and gut-wrenching tears, definition of many of the world's problems, and still remain as truly entertaining as an action, dramatic, or comedic movie?

This fact, emotion, analysis and comedy filled documentary carries all of the gut-wrenching pain from slavery era time, through the civil rights movement era, altogether through one's veins, while stopping along the way from such serious subject matter for laughter, and an introspective analysis of this country's darkest and brightest moments in history. This documentary asks many questions, and provides many answers and solutions as well. Part 2 of this article takes a more in-depth view.

There are also entertaining cameo appearances by James Brown, Tina Turner, Detroit's Aretha Franklin and Stevie Wonder, the infamous Fisk University Jubilee Singers, as well as interviews and commentary by Sam Moore of the legendary Sam and Dave, Isaac Hayes, and more. Unbeknownst to anyone at the time-2008, this film also takes what is now the last sit-down interview with Hayes before his death.



(L-R) Tavis Smiley, Sidney Poitier

Photo: Bill Jones/VPE

**CALL US
(323) 468-3838
DTODOS**

REVIEWS

Night At The Museum 2

by greg pawlak



Larry Daley (Ben Stiller) and Amelia Earhart (Amy Adams)

Property of Fox

I stood in line until I got my popcorn and soda (my favorite part of going to the movies), and went inside to find a seat. I was shocked to see the place loaded with children! There were kids everywhere! This was going to be interesting, I thought.

A good friend of mine asked me to let her know if the Night at the Museum 2: Battle of the Smithsonian was "kid friendly". I can say with absolute certainty, that not only is it kid friendly but parents will enjoy this wonderfully humorous and very imaginative movie featuring Ben Stiller who returns as Larry Daley, the unfortunate night watchman who continues to encounter living and breathing museum exhibits in, 20th Century Fox's tent-pole sequel from director Shawn Levy.

This movie brings back some of the

lovable and familiar characters from the first movie such as Owen Wilson and Robin Williams, but adds some new faces to the cast.

Amy Adams who plays the very perky, Amelia Earhart, adds a lot of color to the movie as Ben Stiller's partner throughout the film. Hank Azaria, a multi-award winning actor, plays Kahmunrah, an Egyptian pharaoh with a giant ego and a very noticeable lisp! Hank gives voices to several key characters in the animated comedy series, The Simpsons and has won three Emmy Awards for his work on the show.

A colorful cast of characters, and enjoyable story make this film a great movie for kids and will bring smiles to the adults as well.

LAND OF THE LOST

By Greg Pawlak



(L-R) Wil Ferrell, Anna Friel, Danny McBride and Chaka

Photo: Universal Studios

STAR TREK

BY GREG PAWLAK

The Star Trek television show, originally named Wagon Train To The Stars, began in 1966 and was created by Gene Roddenberry. Over the years the show has spawned several novels, comic books, and other television shows with the same name such as Star Trek: The Next Generation, Star Trek: Voyager, Star Trek: Deep Space 9, and several movies using both old and new casts from the television shows. While most would argue the later movies never quite lived up to their potential or the hype surrounding them, this new film directed by J. J. Abrams delivers a fresh and innovative approach that I feel will thrill audiences old and new.

We are treated to an inside look at how each character found their way to Starfleet Academy and eventually meeting each other in the process. We see a very young Captain Kirk (played by Chris Pine) with his wild, and youthful, living on the edge, personality as he races across the open plains as a young boy in his step father's car which he then drives off the edge of a cliff. Jumping out just in time only to come face to face with a police officer who asks him his name and in a proud and

defiant voice he proclaims "I am James Tiberius Kirk".

We also get to see Mr. Spock (played by Heroes star, Zachary Quinto). From a young boy we see the adversity he faces as a child being born to Vulcan father and a human mother. I was impressed at the amazing similarity between the look of Zachary's Spock, to Leonard Nimoy, who himself appears in the film. With a lot of enjoyable humor we are introduced to Dr. Leonard "Bones" McCoy (Karl Urban), communications officer Uhura (Zoe Saldana), USS Enterprise navigator Pavel Chekov (Anton Yelchin), chief engineer Montgomery Scott aka "Scotty" (Simon Pegg), and Eric Bana who torments our benevolent crew as the Romulan villain, Nero.

I was very impressed with the whole movie. It had a fresh story. A brilliant cast of characters, and enough action to keep you on the edge of your seat. If you are looking for a movie that is simply fun, exciting and completely worth the price of a ticket, I highly recommend that you treat yourself to Star Trek.



(L-R) Anton Yelchin, Chris Pine, Simon Pegg, Karl Urban, John Cho, Zoe Saldana in "Star Trek" Paramount Pictures

The beloved Sid and Marty Krofft television series, Land Of The Lost, finally comes to life on the big screen! Will Ferrell plays Dr Rick Marshal, a paleontologist who's reputation is irreparably damaged by his research and claims on time warp theories. The hilarity ensues as Dr. Marshal sets out to prove to the world that he was right and to hilariously settle his score with TODAY's show host, Matt Lauer. He soon meets an enthusiastic assistant, Holly (played by Anna Friel), and a swaggering tour guide of a defuncted tourist attraction. They encounter a rift in

time that deposits them in a land of prehistoric proportions filled with dinosaurs, monkey people and the reptilian Sleestaks.

This movie is a pure delight and delivers with it a sense of humor that only Will Ferrell can bring. If you are looking for a fun movie this summer, I highly recommend The Land Of The Lost directed by Brad Silberling, starring Will Ferrell, Anna Friel and Danny McBride.

This movie is already in Theatres and be ready to laugh and take a life support system to avoid accidents.

**Want to know more about DTodos?
Call (323) 468-3833**

M O V I E S

U P



"UP" (L.R) Russell and Carl Fredrickson ©Disney/Pixar. All Rights Reserved.

Walt Disney Pictures y Pixar Animation Studios vuelan con sus espectadores más, más y más alto en su última comedia fantástica "Up", una de las aventuras más divertidas de todos los tiempos, del director nominado a los premios de la Academia Pete Docter ("Monsters, Inc."). Presentada en Disney Digital 3D™, "Up" cuenta la conmovedora historia de Carl Fredrickson, un vendedor de globos de 78 años que, finalmente, cumple su sueño de embarcarse en una gran aventura cuando, tras atar miles de globos a su casa, sale volando rumbo a las selvas de Sudamérica. Ya es demasiado tarde cuando descubre que su peor pesadilla, un niño explorador de ocho años demasiado optimista llamado Russell, se ha colado en el viaje. Su travesía al mundo perdido, donde conocen a una serie de personajes extraños, exóticos y sorprendentes, está llena de humor, emoción y originales aventuras.

El director del filme es Pete Docter, un veterano de Pixar que entró al estudio allá por 1990, cuando había nada más que otros dos animadores. Junto con Lasseter y Andrew Stanton, Docter desarrolló la

Compiled by : Leo Ventocilla
 historia y los personajes de "Toy Story", el primer largometraje de Pixar, en el cual también se desempeñó como supervisor de animación. Fue artista de storyboard en "A Bug's Life" y escribió el primer tratamiento de "Toy Story 2". El reparto de voces de "Up" incluye al legendario actor Ed Asner, ganador de varios premios Emmy®, como el vendedor de globos devenido en aventurero Carl Fredrickson. Jordan Nagai, un pequeño de nueve años de edad, hace su debut actoral aportando la voz de Russell, un determinado niño explorador siempre listo para ayudar. El aclamado actor merecedor de varios premios Emmy® Christopher Plummer hace una interpretación rica y llena de matices de la voz de Charles Muntz, un héroe en decadencia obsesionado por reivindicar su buen nombre. John Ratzenberger, el "amuleto de la suerte" de Pixar -el único actor que trabajó en todos los largometrajes del estudio- hace la voz de Tom, un capataz de la construcción que intenta convencer a Carl para que venda su casa. La manada de perros de Muntz cuenta con las voces de Bob Peterson, Delroy Lindo y Jerome Ranft.

LAND OF THE LOST

Universal Pictures presents the adventure comedy "Land of the Lost" starring Will Ferrell, Danny McBride, Anna Friel and Jorma Taccone.

The title of this film may sound familiar to you and that is because this was a popular TV series in the mid 70's, which will make its way to the big screen in 2009, directed by Brad Silberling.

Will Ferrell stars as has-been scientist Dr. Rick Marshall, sucked into one and spat back through time. Way back. Now, Marshall has no weapons, few skills and questionable smarts to survive in an alternate universe full of marauding dinosaurs and fantastic creatures from beyond our world--a place of spectacular sights and super-scaled comedy known as



(L-R) Danny McBride, Will Ferrell, Anna Friel.

Universal Picture



Fantastic creatures in Land of the Lost.

Universal Picture

the Land of the Lost. Sucked alongside him for the adventure are crack-smart research assistant Holly (Anna Friel) and a redneck survivalist (Danny McBride) named Will. Chased by T. rex and stalked by painfully slow reptiles known as Sleestaks, Marshall, Will and Holly must rely on their only ally--a primate called Chaka (Jorma Taccone)--to navigate

out of the hybrid dimension. Escape from this routine expedition gone awry and they're heroes. Get stuck, and they'll be permanent refugees in the Land of the Lost.

Based on the classic television series created by Sid & Marty Krofft, Land of the Lost is directed by Brad Silberling and produced by Jimmy Miller and Sid & Marty Krofft.

TO HEAR INTERVIEWS GO TO KLEDLIVE.COM

C o v e r

By: Leo Ventocilla
Photos: Edit Peli/VPE



Nicole Ari Parker



Yara Shahidi

Bad movie? say what!

Finally a right movie for this summer has arrived, a movie that I could take my children; a movie that entices some values and senses like, education, love and deep feelings (Among other). In "Imagine that" Eddy Murphy plays a successful financial executive and his seven-year-old daughter played by Yara Shahidi. After a line-up of loud, nonsense movies, full of profanity such as: "Hangover", "X-Men Origins Wolverine", "Terminator Salvation" and "The Taking of Pelham 123". This last one didn't make sense to me. To think that two talented actors wasted my time to

show me, that they run out of adjectives and use profanity to express what is in the "script", wow!

*"Imagine that" deserves my respect. To see where the audience is going, at the time of closing this media, "Hangover" for the second week was in the 1st place in the box office...wow!.."The Taking of Pelham 123" follow 2nd, and...yes! You guessed it right..."Imagine that" was almost in 3rd place. Remember, I'm not reviewing this film ok...to hear the reviews you can go to **KLEDLIVE.COM**.*



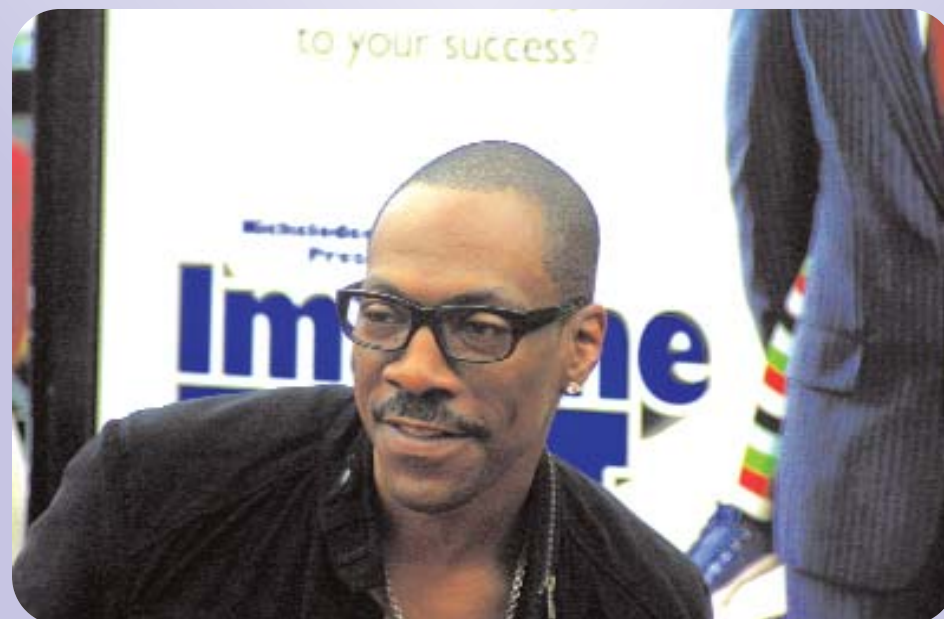
Charlie Kozinck



Thomas Haden Church



Vanessa Williams



Eddie Murphy (Evan Danielson) in "Imagine THAT"

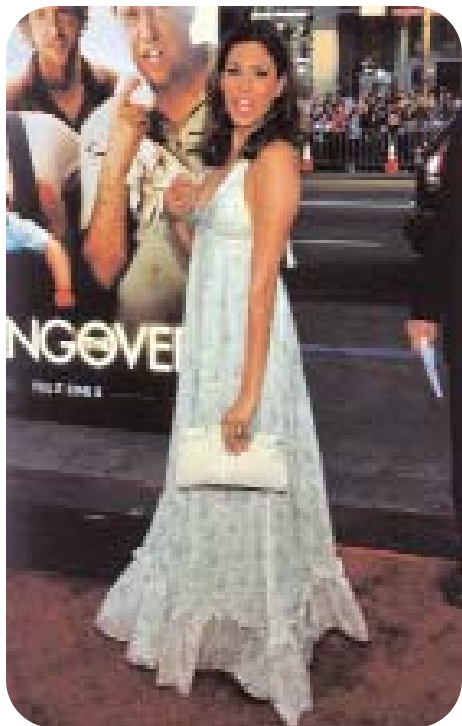


Director Karey Kirkpatrick

Entertainment

HANGOVER PREMIER

By: Leo Ventocilla
Photos: Bill Jones/VPE

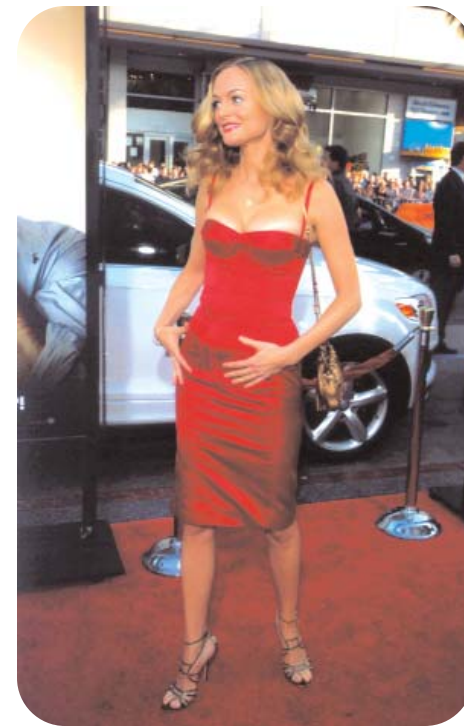


Eva Mendez



Zach Califianakis

This movie had its premiere at Grauman's Chinese Theatre. It was crowded. As usual, lots of non-working foreign press photographer were in my way, but hey! they know somebody at the Studios and they got "the pass". Publicity is what it counts at any cost. This film comparing with other summer films is not to loud, but it has offensive language and stupid nudity! and believe or not, as the time this edition is out, it is #1 at the box office. Am'I reviewing this movie?...no! I'm just telling you what I saw at the premiere and at the screening!



Heather Graham

2009 MTV AWARDS

MTV is the dynamic, vibrant experiment at the intersection of music, creativity and confused youth culture. For over 27 years, MTV has evolved, challenged the norm, and detonated boundaries -- giving each new generation a creative outlet and voice that entertains, informs and unites on every platform and screen.

On-air, MTV is the number one rated full-day ad-supported cable network for P12-24. Online, MTV.com averaged 8.5 million monthly unique visitors during the first quarter of 2009 -- up +6% from Q4/2008 and up +6% year-over-year.

Total video streams for the first quarter of 2009 increased 21% over the same time period last year. And MTV's successful sibling networks MTV2, mtvU and MTV



Paris Hilton

Tr3s each deliver unprecedented customized content, super-serving music fans, college students and young

American Latinos like no one else. MTV is part of MTV Networks, a unit of Viacom (NYSE: VIA, VIA.B), one of the worlds leading creators of programming and content



Mario Lopez and girlfriend Courtney Laine Mazza



Vanessa Hudgens

across all media platforms. Next year will another display of a new and confused culture generation.

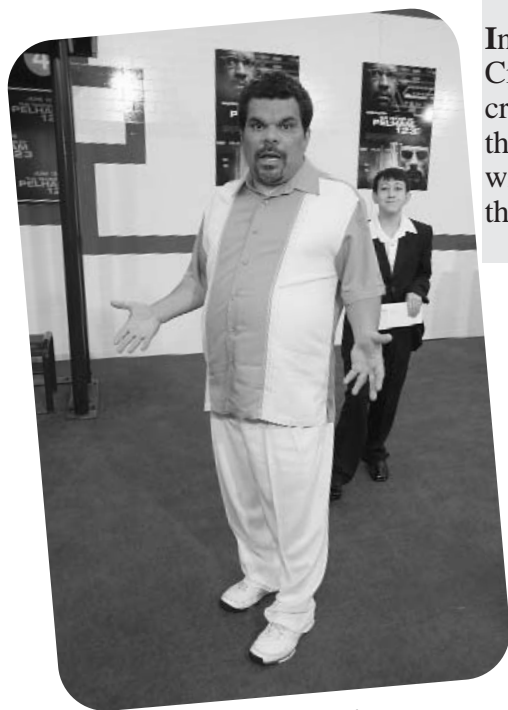
HOLLYWOOD LIFE

By: Leo Ventocilla

Photos: Bill Jones/VPE

Premier of The Taking of Pelham 123

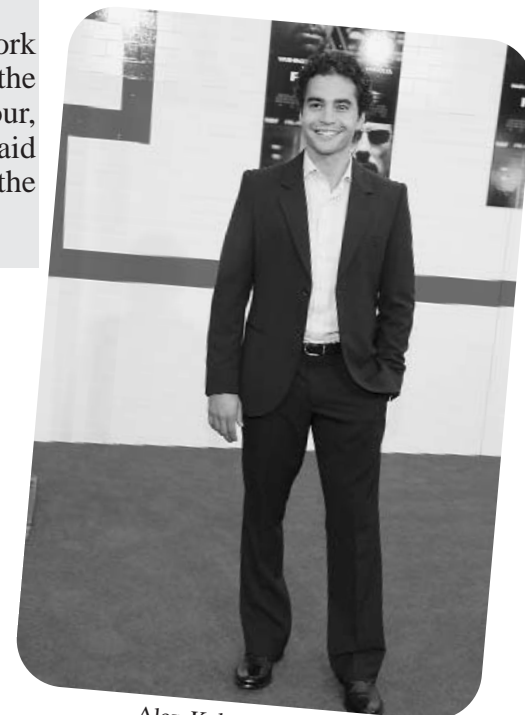
In *The Taking of Pelham 1 2 3*, Denzel Washington stars as New York City subway dispatcher Walter Garber. John Travolta stars as Ryder, the criminal mastermind who, as leader of a highly-armed gang of four, threatens to execute the train's passengers unless a large ransom is paid within one hour. But there's one riddle Garber can't solve: even if the thieves get the money, how can they possibly escape?



Luis Guzman



Denzel Washington



Alex Kaluzhsky



Herb Alpert & Lani Hall Honor with the Eighteenth Ella Award

For more than 50 years Herb Alpert, a native of Los Angeles, has come to mean many things to many people. To generations of music fans, Alpert is the dark-haired, trumpet-playing song maker whose name instantly brings to mind memorable songs like "The Lonely Bull", "A Taste Of Honey", "This Guy's In Love With You" and "Rise". These are but a few of the tunes he recorded either as a leader of the legendary Tijuana Brass or as an artist in his own right, yielding five #1 popular hits, 7 Grammy's, 14 Platinum and 15 Gold albums - plus a staggering 72 million albums sold worldwide. Lani Hall, born and raised in Chicago first came to be known to the public when she joined the second Brasil product of Bossa Nova master Sergio Mendes, Brasil '66, which was an instant success. The first single "Mas Que Nada" made

a significant impact on the charts due to Lani's distinctive, multi-tracked vocals. Many associate her vocals with Brasil '66's hit rendition of Burt Bacharach's "The Look Of Love" which reached #4 on the pop charts in 1968. The band toured with Herb and the Tijuana Brass in 1966. Lani left Brasil '66 in 1971 and married Herb in 1974



Herb Alpert and wife Lani Hall Photo: Bill Jones/VPE

KLEDLIVE.COM

- ACTUALLY CONSIDERED AS A GIFT TO MANKIND
- 24 HOURS LISTENING. NO REST ON THE 7TH DAY.
- NO OLD FASHION LISTENING HERE, UPGRADE YOURSELF.
- WE ARE ALL OVER THE WORLD
- VISIT WWW.KLEDLIVE.COM

CULTURA

¡ DESDE PUNO, PERU HASTA HOLLYWOOD !

"La comida viene de la chacra al plato"



(Izq-der) Lloque, Pilpi, Rumi, Kantuta y Kyphu. Integrantes del Grupo Sayaka Inka.

Photo: Edit Peli/VPE

Por: Leo Ventocilla

El Grupo Sayaka, descende de una familia de músicos y son descendientes directos del último pueblo Sayaka-Inka, situado en la parte oeste del Lago Titicaca en el departamento de Puno del Perú. Ellos están viajando desde su pueblo natal para compartir su cultura y música con el propósito de unir la gente Cóndor del Sur, y la gente Águila del Norte.

Ellos han llegado a California y se están presentando en diferentes lugares, así como en San Francisco y Santa Bárbara. Cuando estuvieron de paso por Hollywood, tuve la suerte de conocerlos y fui invitado a una de sus actuaciones en un teatro en Boyle Hights. Aprovechando el tiempo en estos lares, los invite para una entrevista para este medio y para "The Ventocilla Show" que se transmite diariamente las 24 horas en www.kledlive.com.

Me llamó la atención su vestimenta original, tanto de los varones como las mujeres (hermanas), y también la personalidad espiritual profunda que demuestran hacia todos, llamando "hermano o hermana" cuando ellos se presentan o saludan.

Pregunta: ¿Cuál es el motivo de su visita a California?

Respuesta: Venimos de Sayaka Cuyucuyo, descendemos de una familia milenaria. Hace poco aprendimos el español. Somos tres hombres y tres mujeres, y hemos venido gracias a la invitación de un encuentro indígena en Sedona. Aquí estamos muy sorprendidos con todo lo nuevo que vemos y esperamos estar preparado para los cambios que se viene. Queremos vivir con la modernidad y recordar a la gente de esta gran ciudad como vivimos en armonía con la naturaleza.

P. No cree que la modernidad modifique la cultura que tienen en su pueblo

R. Claro, todo cambia ya sea para bien o mal, dependiendo como se usa estos cambios. En Perú tenemos modernidad y veo que la computadora es una herramienta muy útil, siempre y cuando se utilice de una manera buena.

P. ¿Puede presentar a su familia empezando por usted?

R. Mi nombre es Kiphu Mayu, que significa "Rio que habla", mi hermana se llama Wayma Kantutas, que significa, "La flor del Inka", mi hermana menor se llama, la menor de todos. Se llama Qori Pilpi, que significa "Mariposa dorada", mi otro hermano se llama Lloque Amaru, que significa "Serpiente que va por el lado izquierdo", y mi hermano mayor que ha sido encomendado por mi padre para llevarnos por el buen camino y responsable por cualquier cosa que nos pasa a nosotros, se llama Rumi Maycu, que significa "Cóndor eterno, o Cóndor Eterno"

P. ¿Cuántas veces viajan a los Estados Unidos?

R: No lo hacemos mucho, pero estamos viajando hace cinco años, la gran mayoría lo pasamos en la comunidad, y ahora que termine la secundaria, desde entonces estamos en la comunidad y raras veces vamos a la ciudad. Aunque la situación es problemática ahora. No nos quejamos, porque los alimentos nunca nos faltaran... no nos quejamos, y lo que esta pasando en este mundo globalizado nos darán mas oportunidades para poder compartir con todos los hermanos. Los nativos estamos siendo olvidados.

P. Ustedes dicen que cuidan el Lago Titicaca, ¿y creen que el turismo está contaminando esta belleza natural?

R. Es cierto, el lago Titicaca a simple vista se esta contaminando. Lo mismo pasa con otros lagos a simple vista. Pero nosotros los nativos vemos de otra forma, más pura. Nuestros padres nos dicen que el Lago Titicaca no pertenece a Perú ni Bolivia, no hay sabores en el Lago

Titicaca, este pertenece a todo el mundo... todos van para tomar sus agua y fortalecernos.

P. ¿Que le llamo más la atención cuando llegaron a esta tierra?

R. Lo que mas nos impresionó fue la modernidad. Hay cosas que nunca nos hubiéramos imaginado ver. Hay zapatillas con ruedas, en los mercados hay papas y peladas, hay casas con ruedas. En realidad estamos muy impresionados con todo lo que se ve en este país.

P. ¿Tienes ustedes ganas de quedarse aquí ahora que han visto algo diferente?

R. Ante todo, me gustaría ceder la palabra a mi hermano mayor para que el empiece y diga si le gustaría quedarse. (Rumi toma la palabra) Buenas tarde hermanos, estamos muy contentos en estar contigo. Nosotros venimos de una cultura que se basa en nuestras tierras, animales y nuestra familia. Este país nos encantó y es muy lindo, pero yo como mi familia, no nos gustaría quedarnos: La comida es enlatada y artificial y claro es barata. La comida natural cuesta mucho, y no es fresca. En nuestro pueblo la comida viene de la chacra al plato. Sinceramente no se como piensan mis hermanos. Aquí un McDonald es comida rápida y en todas partes, en Perú un McDonald se busca y solo lo comen la gente que tiene dinero. (Interrumpe Kyphu)...mi papá nos dice que no tenemos que amoldarnos al sistema de vida robótica, sino que el sistema tiene que amoldarse a nosotros.

P. Y que respecto a sus hermanas ¿No les gustaría quedarse en Hollywood?

R. (Habla Kantutas) Buenas tardes, gracias por la invitación...si, nosotros hemos escuchado de Hollywood...donde están las estrellas, los cantantes. Nosotros recién hace dos años que estamos en la ciudad de Puno. Llegamos ahí para aprender a usar las computadoras, ya que es un instrumen-

to necesario. En Puno la TV llama la atención y tenemos que aprender. Y ahora que estamos aquí en Hollywood, nos ha llamado la atención y tenemos muy bonitas experiencias, y nos gusta mucho pero tenemos que regresar a nuestras tierras.

P. He visto un equipo de fútbol nativos de Puno, y gritaban el nombre de Ricky Martín. ¿Conocen a Ricky Martín?

R. (Se preguntan entre ellos, Habla Kyphu). Si... hemos escuchado... (Interrumpe Kantutas) es un cantante creo.

P. ¿Están ustedes casados?

R. (habla Rumi). Todos estamos solteros, no por causa de nuestros padres sino de nosotros, porque tenemos muchas cosas que hacer, porque para traer un hijo a este mundo tenemos que pensar muy bien, y no suceda separación. Nosotros tenemos una tradición muy especial que es el Servinacuy, que es de una convivencia aprobada por los padres de las parejas...en algunos de los pueblos todavía se mantiene todavía esa costumbre. Duran 3 años, y de esa manera nos conocemos, se pasa la prueba en todo sentido y las familias lo aprueban.

P. ¿Tienen ceremonias católicas cuando se casan?

R. Todo depende de las familias. Nosotros tenemos nuestros propios sabios para ofrecer los servicios. Tenemos nuestros propios sacerdotes. (Interrumpe Kyphu) ahora nos dicen que nos van a enseñar a cultivar las tierras, como se atreven a decirnos eso, cuando nosotros tenemos todo originalmente.

P. Hablan Quechua ¿no?

R. Si, todo el pueblo habla Rumi Simi, que es el verdadero nombre del quechua. Se despidieron agradeciendo en el idioma Quechua...

Para que escuchen el resto de la entrevista y el final en quechua, sintonice www.KLEDLIVE.com, en el aire las 24 horas y 7 días de la semana.



Los hermanos Sayaka y otros integrantes.

LIFE STYLE

MALOS EJEMPLOS DE GENTE "BUENA"

Esta gente heredan las "buenas costumbres" de sus antecesores, y con la buena herencia económica que poseen, van a buenas escuelas y universidades. Aprenden de todo y para coronarse y protegerse de todo mal: ¡se gradúan de abogados! Son genios, saben de todo...y algunos, casi llegan a convertirse en genios. Lo saben todo, pero lo que no aprenden... es decir la ¡!!VERDAD!!!

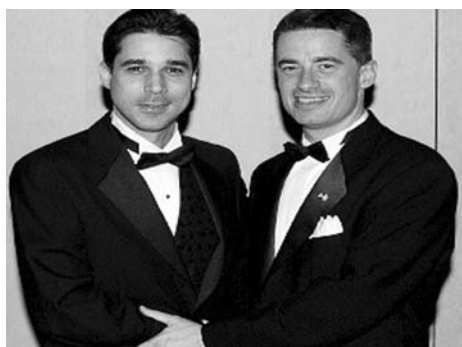
Veamos pues algunos ejemplos que irán a la historia, y con las generaciones que se vienen, estos sujetos que ahora nos gobiernan, pasaran al olvido. Empecemos por los doce recientes.

12- Vito Fossella, un congresista de Staten Island, todavía no está fuera de su oficina, pero después de haberse conocido el romance con Laura Fay, parece que no volverá a postular para ser re-elegido en Noviembre, y será un ciudadano privado como John Edwards, y dará por terminada su carrera política.

11- Para escándalos, no solamente ocurren en New Jersey, sino también en New York. Todos recordamos cuando Elliot Spitzer fue forzado a renunciar cuando se descubrió que él había engañado a su esposa Silda, con Ashley Alexandra Dupre, hasta el punto que la trajo hasta Washington para tener sexo con ella.



10- Algo parecido como San Francisco, California, el antiguo Gobernador de New Jersey Jim McGreevey ya era conocido por su conducta bien expuesta como un homosexual desde que fue forzado para que renunciara a su cargo, y ahora escribió en su libro acerca de sus relaciones con Golan Cipel. Su divorcio con su ex esposa Dina Matos se hizo oficial el mes pasado.



9- El Senador Larry Craig, por su cuenta, declaró: "Yo no soy gay," después que fue arrestado y se declaró culpable cuando fue acusado por conducta inmoral en un baño

para hombres.



8- Strom Thurmond tuvo una hija, Essie Mae Washington-Williams, con una sirvienta Afro-americana, aunque el senador de South Carolina nunca la reconoció como su hija.



7- El congresista californiano Gary Condit nunca gastó dinero cuando tuvo relaciones extramaritales. Después de que Chandra Levy desapareció en el 2001, Condit admitió que tuvo romances con la interna federal.



6- David Vitter, reemplazó a Bob Livingston del primer distrito en Louisiana, y pasó a formar parte del Senado después de seis años en el Congreso, pero no todo fue en paz. Ocurrió una infidelidad fatal en su matrimonio. Su número telefónico estuvo asociado con la "Dama del D.C." Deborah Jeane Palfrey.

5- Bob Livingston anunció que había sido infiel en su matrimonio en la noche durante la audiencia que se llevaba a cabo para remover al Presidente Clinton de la presidencia en 1998, y su renuncia ocurrió en 1999.



4- Durante la campaña presidencial demócrata, Gary Hart fue considerado como el favorito en 1988, pero su dicho "Siganme donde quieran" hacia los medios de comunicación, resultó ser visto y fotografiado en un romance con Donna Rice. Él no es el único en ser víctima de sus propios actos extramaritales.



3- Durante la presidencia de Bill Clinton, algunas cosas habían cambiado, sin embargo las relaciones extramaritales con una interna del White House, se convirtieron en noticias en todos los periódicos.



2- John F. Kennedy nunca fue acosado de una manera intensa por parte de los medios de comunicación, al grado que ahora los políticos afrontan, pero sus relaciones con Marilyn Monroe salieron al aire después de su muerte.



1- El candidato presidencial favorito John Edwards reveló que él había sido infiel a su esposa, Elizabeth, con Rielle Hunter.



¿Que les parece mis estimados lectores? Si tiene algún comentario, escríbame: editorial@Dtodos.org

ANUNCIOS INOCENTES DE ANTES

En los años cincuenta, cuando la televisión estaba en pañales y los días solo eran acompañados por el fabuloso aparato "Radio" y por supuesto una mente limpia y pura: para escuchar estos comerciales.

CABALLERO HAGASELA SUAVE Y PLACENTERA.

Su afeitada le proporcionará un suave placer con la crema de afeitar MENNEN.

SEÑORITA: SI SU MAMA SE METE EL DEDO, Y SU HERMANA TAMBIEN

No haga usted lo mismo, USE PALILLOS para dientes EL PINGUINO.

CABALLERO: SABE POR QUE A SU NOVIA LE GUSTA TOCARSELO?

Porque ella sabe que ese disco suena bien en su nuevo EQUIPO PHILCO.

SEÑORITA: NO DEJE QUE LE METAN ESSO!

Cuando mande a lubricar su vehículo... exija TEXACO.

SEÑORA: LO QUE USTED SIEMPRE QUERIA... AHORA LE CABEN HASTA LOS HUEVOS !

Si, hasta los huevos le caben en su nuevo refrigerador GENERAL ELECTRIC.

SEÑORITA: SI SU NOVIO LLEGA BORRACHO Y SE LO PIDE, DESELO...

Si, Dele un par de ALKA SELTZER y adiós a esa borrachera.

SEÑORA: NO LE ENTRAN BIEN? LE MALTRATA LA PUNTA? LE DUELE MUCHO ATRAS? SIENDE DESMAYARSE?

Es porque sus zapatos le quedan chicos, llévelos a LA ITALIANA y se los suavizarán.

CABALLERO: TIENE PROBLEMAS PORQUE SE LE PARA CONSTANTEMENTE?

Algo anda mal en su reloj, llévelo a la Relojería SUIZA y se lo dejarán como nuevo.

SEÑORITA: MUCHO CUIDADO !! NO DEJE QUE SE LO DEN NI DURO NI FRIO...

Exija que le den del suave y calentito PAN de la panadería SANTA MONICA.

CABALLERO: SE LE HA ACHICADO O ENCOGIDO?

Usted sufrirá esto si sus camisas no son confeccionadas con telas de LA PARISIANA.

HEALTHY LIFE

Fumar provoca 25 enfermedades graves

DESTRUYE TODOS LOS ORGANOS DEL CUERPO HUMANO

El cáncer de pulmón es 23 veces más frecuente entre los fumadores. Sin embargo, no es el único órgano afectado, pues los especialistas de Essalud indican que es común hallar pacientes con cáncer de vejiga, páncreas, boca, lengua, laringe, testículos, ovario, riñón y estómago, provocados por el consumo de cigarrillos. Organismos y entidades de salud de nuestro país buscan prevenir estos males por estar en el "Año de la prevención y promoción de la salud". Essalud desea sensibilizar a la población sobre los efectos del consumo de cigarrillos, organizando una serie de charlas preventivas para la población en general, sobre todo en el Departamento de Investigación de Anatomía Patológica.

Según los especialistas, todos los órganos del cuerpo humano son deteriorados por los efectos del cigarrillo que, de acuerdo con las estadísticas, produce alrededor de 25 enfermedades graves, además del cáncer: complicaciones coronarias, accidentes cerebro vasculares, impotencia, halitosis, entre otras.

¿COMO AFECTA EL CIGARRILLO LA SALUD?

Fumar implica autoexponerse a una serie de sustancias tóxicas contenidas en el humo del cigarrillo. Un cigarrillo contiene aproximadamente 4000 sustancias químicas, de las cuales varias decenas son cancerígenas. Las más conocidas son la



Víctima del tabaco en estado agónico.

nicotina, el alquitrán y el monóxido de carbono, contiene también amoníaco, arsénico, metano, cadmio, formaldehído, butano, hidruro de cianuro y otras sustancias responsables de favorecer la aparición de diferentes patologías.

La nicotina es el principal alcaloide del tabaco que actúa sobre el sistema nervioso central. Es la sustancia que causa la adicción y la responsable de la aparición de diferentes signos y síntomas tras la supresión o reducción de su consumo.

Estudios realizados por el National Institute on Drug Abuse (NIDA) en Estados Unidos y por el Addiction Research Unit del Reino Unido muestran que la nicotina es de seis a ocho veces más adictiva que el alcohol y puede generar una dependencia aún más fuerte que la heroína.

Pese a que el tabaco actúa lentamente, a los pocos años de fumar aparecen las primeras señales, como cansancio, tos y expectoraciones, que van mermando progresivamente la calidad de vida del fumador hasta la aparición de serias y graves patologías. Los efectos y síntomas primarios más destacables son:

Enfermedades relacionadas con el fumar La evidencia del impacto del tabaco en la salud del fumador habitual está ampliamente reconocida en el mundo. Las patologías resultantes del fumar son diversas.

CULTURE Cont...from pg.11

PATH TO THE UNKNOWN

By: Edit Peli

As it is known, in 1560 Europe learnt a new word from a book written by Domingo de Santo Tomas. This word was the Quechua. Since then it means a language, a tribe and also a culture, even though the natives named their own language Runa Simi (the Language of the People), and themselves as Runakuna (People).

Many theories were born about the origin of this language. Earlier they said it originated somewhere in the Middle of Peru, where the Quechua tribe lived before they were conquered by the Incas. According to the latest version the approximately 4500-4600 year-old ancient city, Caral, in Peru's central coast, could have been the cradle of the Quechua - just to mention two possibilities.

But these statements make me think...

When they say "could have been", they are just guessing... I don't understand why the scientists try to find the origin of the Quechua (or the origin of any other Native American Indian language) on the American continent, when it is already an accepted and proved fact that America (North and South) was absolutely uninhabited! A language belongs to the people and originates from the people who speak it! America's natives did not arrive dumbly to the new land!!! They arrived bringing their own language!!! So the question is where the Native American Indian tribes came from? Where and what other tribes they lived with BEFORE? If we can give the right answer, we will find the real cradle of their languages or at least we can get closer with some steps to the truth.

I have to tell, that since my early childhood I was always interested in the life of the Native American Indians, respected their wisdom, the way how they lived together with nature. Something touched me very-very deeply, and this feeling was inexplicable... there was something that made me feel very close to these people...

Then I didn't know why...

But something happened some years ago. I got Quechua grammar books. I started to read them and soon I got shocked... and I knew I found the answer

for my feelings...

To be continued in our next issue. If you would like to know more details, visit www.vpentertainment.org and in the main menu click 'World'.



The ruins of Caral in Peru.

T E C H N O L O G Y

Cuidado con el Teclado:

i tienen más bacterias!

Los especialistas encontraron microorganismos capaces de causar desde diarreas hasta intoxicaciones. Se recomienda no comer cerca de los ordenadores.

Un análisis publicado por la revista Which Computing? asegura que la mayoría de teclados de las computadoras tienen más bacterias que el asiento de un retrete.

Según informó la BBC, los investigadores analizaron treinta teclados en las oficinas de la propia revista y descubrieron bacterias capaces de causar desde diarrea hasta intoxicaciones por alimentos.

Entre los microorganismos que descubrieron está la llamada escherichia coli, que puede causar gastroenteritis e infecciones de las vías urinarias, así como el estafilococo áureo, vinculado a distintos tipos de infecciones, y enterobacterias, que pueden producir envenenamiento.

Para realizar una comparación examinaron también el asiento de un retrete de la misma oficina y descubrieron que estaba más limpia que muchos de los teclados. Los especialistas culpaban de la suciedad de los teclados al hecho de que los trabajadores no tienen tiempo de sentarse a comer en otra mesa que no sea la suya y lo hacen mientras escriben en los ordenadores.

Es así que las migas o restos de comida caen entre las teclas y luego se proliferan bacterias. Un sondeo entre 4.000 empleados de dicha oficina indicó que uno de cada diez no limpiaba el teclado y mucho menos el 'mouse'.

Los expertos recomiendan sacudir el teclado para eliminar las migas y el polvo para evitar enfermedades a futuro.



En esta oficina, el teclado parece ser utilizado hasta con los dedos de los pies.

Photo: Edit Peli/VPE

¿Murió envenenado?

Napoleón habría muerto "por gran exposición al arsénico".

Una reciente investigación demostraría que Napoleón Bonaparte murió envenenado. De acuerdo con el estudio dirigido por el forense francés Pascal Kintz, quien centró sus esfuerzos en analizar un mechón de cabello del ex emperador, la sustancia que le habría dado muerte sería arsénico.

Ya en el 2001, el propio Kintz reveló que en los cabellos del "Gran Corso" había "una gran exposición

al arsénico", y añadió que para descartar sospechas de envenenamiento, el máximo de concentración admitido era un nanogramo (la billonésima parte de un kilogramo) por miligramo de cabello. Aquella vez, en uno de los tejidos analizados, Kintz encontró una concentración de 38 nanogramos.

La hipótesis de Kintz contradice la del médico Francesco Antommarchi a cargo de la autopsia de Bonaparte en 1821, y quien diagnosticó cáncer de estómago.

LOS PROBLEMAS

DE LA MODERNIDAD

Las nuevas formas como el hombre se relaciona con el mundo también modifican su manera de entenderlo y vivirlo. Algunas veces conflictivamente, como la computadora: facilitadora y al mismo tiempo elemento de dependencia.

Prisionero de su creación

De cuando el hombre comenzó a transformar paulatinamente la naturaleza para su propia sobrevivencia, inventando artefactos que facilitarían este proceso, es la primera vez en la historia en que las obras han cambiado al creador, hasta el extremo de atraparlo y someterlo a una cultura de la dependencia tecnológica.

Es dentro de esta situación generalizada, bastante distante de su intención inicial, que el medio técnico al configurarse y perfeccionarse ha puesto al hombre bajo principios y condiciones antihumanas, que no solamente han alterado aspectos secundarios y periféricos de su ser volviéndolo

agresivo, ambicioso, lacónico, angustiado, tenso, superficial, descontento, eficiente en alto grado pero bordeando el desequilibrio psicológico.

Cerca pero distantes

Esta es la doble paradoja de los avances tecnológicos y nuestra idea de progreso, como por ejemplo la globalización y los medios de comunicación.

Si bien las nuevas tecnologías (Internet, comunicación satelital) permite enterarse de todos los sucesos en el mundo en el mismo momento en que están ocurriendo, "el televidente conoce el hecho, los protagonistas, pero ignora las causas, las razones sociales económicas, sociales, religiosas, políticas, medioambientales y sus consecuencias".

Curiosamente con la globalización y las comunicaciones, en esta aldea global "estamos más distantes uno del otro".



Complejo estudio de producción radial y televisión de VPE.

Photo: Edit Peli/VPE

La teoría del cáncer fue ratificada este año por un grupo de médicos suizos quienes, luego de medir la cintura de 12 pantalones que Bonaparte vistió entre 1820 y 1821, observaron que perdió mucho peso, unos 11 kilos, durante su último año de vida, "signo evidente de que padecía una enfermedad crónica que coincide con los síntomas propios del cáncer gástrico".

Existen otras teorías igual de llamativas. Una de ellas señala que la

verdadera causa del deceso de Bonaparte fue el agresivo tratamiento de sus médicos a punta de enemas y tartrato de antimonio de potasio, empleados para hacerle vomitar y, a la postre, causantes de una arritmia cardíaca. En otras palabras, pura negligencia médica.

**TO ADVERTISE HERE
CALL US.
(323) - 468 - 3833**

ESOTERICO

14 MENTIRAS DE LA HISTORIA UNIVERSAL

CUANTO DURO LA FAMOSA GUERRA DE LOS 100 AÑOS

En los libros de historia, hay muchas inexactitudes que damos por ciertas, si embargo, un grupo de profesores de la Universidad de Columbus se dedicó a desmitificar las 14 mentiras más famosas de la historia de la humanidad.

1.- LAS TRES CARABELAS DE COLON SOLO FUERON DOS.

La pinta y la Niña. Porque la tercera nave que participó en el descubrimiento de América era una nao, otro tipo de barco de mayor tamaño. Se llamaba María Galante, pero Colón la rebautizó Santa María.

2.- LAS BRUJAS DE SALEM NO FUERON QUEMADAS EN LA HOGUERA.

Pero que nadie piense que las indultaron. En realidad fueron ahorcadas, que era la pena que las comunidades protestantes y calvinistas solían dictar para los casos de hechicería.

3. LOS VIKINGOS NO LLEVABAN CASCOS CON CUERNOS.

Fue una invención del pintor sueco Gustav Malstrom en las ilustraciones que realizó en 1820 para el poema épico Frithiof's Saga. El propósito de estos cuernos irreales era retratar a los feroces guerreros del Norte como seres casi demoníacos.

4.- LA GUERRA DE LOS CIEN AÑOS.

Realmente duró 116, de 1337 a 1453, año en que los reyes de Inglaterra y Francia (los países en conflicto) pusieron fin a las hostilidades.

5.- GEORGE WASHINGTON no fue el primer presidente de EE.UU.

Al estallar la revolución americana en 1714, una comisión de notables eligió a Peyton Randolph, de manera provisional, para ese cargo. Tras su dimisión, ocho personas actuaron como presidentes en funciones hasta 1789, año en que por fin se aprobó la Constitución americana y se celebraron las primeras elecciones al cargo, en las que Washington fue finalmente elegido.

6.- WALT DISNEY NO SABÍA DIBUJAR y nunca diseñó ninguno de sus famosos personajes.

Durante muchos años se dijo que Mickey Mouse había sido creado por él, pero ahora sabemos que fue obra exclusiva del dibujante Ub Wickers, quien le dejó a Disney compartir la autoría para devolverle un favor.

7.- LA REVOLUCIÓN DE OCTUBRE FUE EN NOVIEMBRE.

Realmente (y según el actual calendario gregoriano), comenzó el 7 de Noviembre, cuando Lenin se sublevó en Petrogrado

contra el gobierno de Kerensky. Lo que ocurre es que Rusia se regía aún por el llamado calendario Juliano (obsoleto en el resto del mundo occidental desde el año 1582). Según el cual, la fecha correspondía al 25 de octubre.

8.- HERNÁN CORTÉS NUNCA QUEMÓ SUS NAVES.

Según el relato de Bernal Díaz del Castillo, el cronista que acompañó a la expedición durante la conquista de México, lo que hizo fue embarrancarlas y barrenarlas, para abrir vías de agua. Además, Cortés dejó una intacta, para que fuera a Cuba a solicitar el envío de más víveres y tropas.

9.- LA GUILLOTINA NO ES UN INVENTO FRANCES.

Su creador no fue el doctor Ignace Guillotin. EL revolucionario lo único que hizo fue proponerla como método oficial de ejecución. Los romanos ya conocían y usaban la guillotina, y algunos historiadores creen que fue inventada por el cón-

lo de lucha diferente conocido como jun fan gung fu. La enseñanza del Jeet Kune Do comienza con una base técnica. Esta base técnica es lo que Bruce enseñaba hace más de 30 años a sus alumnos, algo a lo que llamó Jun Fan Gung Fu.

11.- ROBIN HOOD NO ERA UN BANDIDO GENEROSO.

Ni robaba a los ricos para dárselo a los pobres. En realidad era un hombre llamado Robert Hood, que se sublevó contra el rey Ricardo II (y no contra Juan Sin Tierra) para no pagar impuestos.

12.- CATALINA DE RUSIA NO MURIO PRACTICANDO EL SEXO CON UN CABALLO.

La soberana falleció de un infarto, pero la leyenda negra surgió a raíz del descubrimiento de su colección privada de piezas eróticas, en las que no faltaban escenas de zoofilia.

13.- LOS PIRATAS NO ENTERRABAN SUS TESOROS.



Mirla Sabastian no fue quemada, ella estaba contenta ser bruja

sul Titus Manlius, quien paradójicamente acabó siendo ejecutado con ella.

9.- MARIA ANTONIETA

Jamás pronunció la infame frase: "Si no tienen pan, que coman pastel", cuando un consejero le comentó las penalidades que pasaba el pueblo de París. La historiadora Antonia Fraser ha descubierto que es un bulo: quien dijo esa barbaridad fue una cortesana, madame de Montespan. Así lo recogió Jean- Jacques Rousseau en su obra Confesiones, escrita en 1768, precisamente dos años antes de que María Antonieta llegara a Francia.

10.- BRUCE LEE NO FUE EL REY DEL KARATE.

De hecho, jamás practicó esa modalidad de las artes marciales. El suyo era un esti-

o lo hacían demasiado bien, porque nunca han aparecido ninguno. Lo normal era que dilapidaran el botín en sus pillajes en las tabernas, los burdeles y las casas de juego de la isla de la Tortuga.

14.- LOS EMPERADORES ROMANOS.

No levantaban ni bajaban el pulgar para decretar la muerte o el indulto de un gladiador. Mostrar el puño cerrado era señal de clemencia: pero si sacaba el pulgar hacia un lado, estaba ordenando la ejecución del perdedor. Como éstas, hay muchas otras "verdades" que hasta hoy siguen figurando en los libros. Los especialistas anunciaron que seguirán dando a conocer cuántas más son.

PART-TIME PROMOTIONAL WORK

VP Entertainment is currently looking for professional person with experience in the entertainment business (sales and marketing background a plus) to help part-time with various events and promotional projects. We will be holding interviews at our Hollywood office. Please submit resume to:

info@dtodos.org

We will respond back to the best candidates as soon as possible with more information and time to meet.

Intern Reporter

We are looking for a dynamic reporter who can sniff out powerful issues-based stories in your community.

This is an ideal position for an ambitious news-hound at or near the beginning of their career who wants a stepping stone to bigger and better things.

Experience with school or community newspaper is a plus. To apply send a fax or email your resume and 3 clip-pings in Word format to:

editorial@dtodos.org
Fax. (323) 468-3838

Entertainment



Kaki West

By Greg Pawlak

A few months ago I had the exciting opportunity to cover the Oscar's, Night Of 100 Stars. During the event I met and spoke to many celebrities and of course took the opportunity to network and it was near the end of the night when I saw this beautiful woman. She was tall, blond and adressed in an amazing white gown. Gorgeous! She asked if I would mind taking a couple of pictures for her which I happily grabbed my camera and napped away.

She knew how to pose like a pro so I asked her her name and what she did for a living and that is when I was introduced to Kaki West, the international cover model and actress who has graced thousands of magazines, television, film and pageants around the world. She has modeled for high fashion, glamor, lingerie, swimsuit magazines, and more!

Kaki West is the daughter of Bing West, former assistant secretary of defense under the Reagan administration and former model, Kate West. She was raised in Newport Rhode Island in the classic New England style family where education was the emphasis in accomplishing one's goals and dreams.

Kaki West has recently taken the plunge and posed for Playboy and is featured as Playboy's Cybergirl for the month of June! She enjoys hearing from all of her fans and as busy as she is, she always takes the time to say hello.

If you would like to hear past interviews with Kaki West, you can catch them on the Best Of Hair podcast. Just go to www.thebestofhair.podomatic.com or if you would like to see more of Kaki West, you can visit her website at www.kaki-west.com You can also hear her interview on www.KLEDLIVE.com 24/7.

**CALL US AT
(323) 468-3833**

Antarkills Corner

It has been almost four decades since my last visit to the Griffith Park Observatory. For the last two years I have been trying to visit, but found big signs saying "Under construction". I remember when during my college years I used to go to the park, inhale the fresh air -then- and find a quiet place deep by the mountains, surrounded by ancient trees and when I would find a bench and table, I would grab it and do my homework there. The area is still much quite, one could hear the chirps of the birds and lots of squirrels. Somewhere deep in the park, there was the merry-go-around, a type of attraction that I use to see only in the circus. That attraction is no longer there. But one attraction is still there...well, maybe two: The Old Train Ride, and a small Horse Barn where I remember, I took my daughter many times when she -then-wanted to be a Cowgirl.

Well, last week I went there, guessing maybe if the Observatory will be open by now. I wanted to take Gilbert, my grandson. I wanted him to see a historical place I was hoping the Griffith Observatory would be open...and Yes!!! It was



Griffith Observatory is an icon of Los Angeles national leader in public astronomy.

Photo: Edit Peli/VPE

open...oh me! Oh may! My good old days came back to memory, and I started to share my experiences with my grandson and Edit, my best friend in the whole entire world.

Most of the attractions inside the Observatory are still there. There are - thanks to advance technology- new attractions, friendly service and help. What did really...really surprised me, and I got very emotional, was that, there were not many "bullies", like the ones you find at the theatres or major attraction in Hollywood. Like those theatres usher that think they are the stars, or something like that.

Here at the Griffith Park Observatory, the people, and the helpers...all are very nice, courteous, and because time is always after me, we didn't have time to see the shows. I promised my grandson and Edit -my best friend- that next time, we will spend the whole day there. And to make the staying longer...yes! you guessed it!...there is a restaurant with Los Angeles view... so, just in case you get hungry, there it is.

I would recommend the entire world to go and see what is above all of us.

**WANT TO BE A GUEST IN THE VENTOCILLA
SHOW? CALL (323) 468-3833**

the
Ventocilla
show

www.KLEDLIVE.com



Tu Comunidad

Your Community

Your Stories =
= Tu Historias

Advertise where it counts:

Sales Department:

T: 323-468-3838

F: 323-468-3833

DTodos
Bilingual Biweekly Publication